



ПОЛОЖЕНИЕ О МЕРОПРИЯТИИ

Межрегиональный турнир по фланкировке шашкой «КУБОК СТОЛИЦЫ - 2026» в рамках XII Международного фестиваля «Казачья станица Москва»

Дата проведения: **12.09.2026**

Место проведения: **Россия, Москва, территория музея-заповедника «Коломенское»**

1. ЦЕЛИ МЕРОПРИЯТИЯ

- 1.1. Сохранение искусства фланкировки шашкой и развитие его в качестве современного спортивного направления.
- 1.2. Массовое привлечение населения различных возрастных категорий к систематическим занятиям традиционными национальными видами спорта с целью укрепления здоровья, всестороннего культурного и физического развития, приобщения к здоровому образу жизни и военно-патриотического воспитания молодежи.
- 1.3. Создание комфортной среды для взаимодействия и обмена опытом между старшим и подрастающим поколениями.
- 1.4. Приобщение участников и гостей мероприятия к традиционной казачьей культуре.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ МЕРОПРИЯТИЯ

- 2.1. Организаторами **Межрегионального регионального турнира по фланкировке шашкой «Кубок столицы – 2026»** (далее – «турнир», «мероприятие») являются:
 - Автономная некоммерческая организация «Центр развития социально-культурных и спортивных инициатив «Клуб 360»;
 - Школа фланкировки «Клуб 360»;
 - Школа фланкировки «РУСЬ».
- 2.2. Турнир проводится при поддержке учреждений и организаций:
 - Войсковое казачье общество «Центральное казачье войско»;
 - Московское окружное казачье общество Войскового казачьего общества «Центральное казачье войско»;
 - Мастерская «Древо Евсеева».
- 2.3. Состав поддерживающих учреждений и организаций может быть изменен и дополнен после публикации настоящего **Положения о мероприятии** (далее – «Положение»).
- 2.4. Подготовку турнира осуществляет организационный комитет (далее «оргкомитет»), который утверждается настоящим Положением.

3. ОРГКОМИТЕТ МЕРОПРИЯТИЯ

- 3.1. Подготовку, организацию и проведение турнира осуществляет оргкомитет в составе представителей:
 - Автономной некоммерческой организации «Центр развития социально-культурных и спортивных инициатив «Клуб 360» (АНО «Клуб 360»);
 - Школы фланкировки «Клуб 360»;
 - Школы фланкировки «РУСЬ».
- 3.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:
 - Утверждает Положение, план проведения турнира и регламент мероприятия;
 - Информировать о проведении турнира;
 - Осуществляет прием заявок и взносов;
 - Определяет состав судейской коллегии;
 - Осуществляет подготовку и проведение турнира;
 - Организует информационное сопровождение мероприятия.
- 3.3. Оргкомитет вправе вносить изменения в план мероприятия (в том числе оперативного характера).



4. УЧАСТНИКИ МЕРОПРИЯТИЯ

- 4.1. Участником турнира может стать любой желающий от 5 лет и старше, вне зависимости от комплекции, возраста, пола и физической подготовленности, не имеющий медицинских противопоказаний к занятиям спортом и фланкировкой шашкой.
- 4.2. Все подавшие заявку на участие соревнуются по следующим **дисциплинам и категориям**:
- 4.2.1. **Дисциплина «Фланкировка одиночная показательная»** (индивидуальные выступления), **категории**:
- Фланкировка одиночная показательная / Дети 05-07 лет / Девочки,
 - Фланкировка одиночная показательная / Дети 05-07 лет / Мальчики,
 - Фланкировка одиночная показательная / Дети 08-10 лет / Девочки,
 - Фланкировка одиночная показательная / Дети 08-10 лет / Мальчики,
 - Фланкировка одиночная показательная / Дети 11-13 лет / Девочки,
 - Фланкировка одиночная показательная / Дети 11-13 лет / Мальчики,
 - Фланкировка одиночная показательная / Кадеты 14-17 лет / Девушки,
 - Фланкировка одиночная показательная / Кадеты 14-17 лет / Юноши,
 - Фланкировка одиночная показательная / Юниоры 18-25 лет / Девушки,
 - Фланкировка одиночная показательная / Юниоры 18-25 лет / Юноши,
 - Фланкировка одиночная показательная / Взрослые 26-35 лет / Женщины,
 - Фланкировка одиночная показательная / Взрослые 26-35 лет / Мужчины,
 - Фланкировка одиночная показательная / Взрослые 36-55 лет / Женщины,
 - Фланкировка одиночная показательная / Взрослые 36-55 лет / Мужчины,
 - Фланкировка одиночная показательная / Старшины 56+ лет / Женщины,
 - Фланкировка одиночная показательная / Старшины 56+ лет / Мужчины.
- 4.2.2. **Дисциплина «Заруба»** (состязание на выбывание, участвуют только мужчины), **категория**:
- Заруба / 14-55 лет.
- 4.2.3. **Дисциплина «Перепляс»** (состязание на выбывание, участвуют только женщины), **категория**:
- Перепляс / 14-55 лет.
- 4.3. Каждый участник должен соответствовать возрасту своей категории на дату проведения турнира.
- 4.4. В случае малого количества заявок на одну или несколько категорий организаторы вправе определить участников в смежные категории, объединить несколько категорий в одну или отменить участие такой категории в турнире.
- 4.5. В случае большого количества заявок на одну или несколько категорий организаторы вправе разделить участников на несколько потоков (подкатегорий).
- 4.6. Окончательный перечень категорий определяется на основании поданных заявок на регистрацию и утверждается в **Стартовом протоколе**.
- 4.7. Все участники турнира должны иметь действующую медицинскую страховку (полис ОМС) на дату проведения мероприятия.

5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ МЕРОПРИЯТИЯ

- 5.1. Турнир является некоммерческим мероприятием и проводится за счет добровольных взносов физических и юридических лиц.
- 5.2. Размер добровольного взноса на проведение турнира по дисциплине «**Фланкировка одиночная показательная**» составляет **2000 рублей** на одного участника.
- 5.3. Размер добровольных взносов на проведение турнира по дисциплинам «**Заруба**» и «**Перепляс**» определяется организаторами исходя из количества заявленных участников в день проведения мероприятия.
- 5.4. Расходы, связанные с проездом, питанием, страхованием и проживанием осуществляются за счет личных средств участников или направивших их организаций.



6. ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ И ДОПУСКА НА МЕРОПРИЯТИЕ

- 6.1. К участию в турнире допускаются только прошедшие электронную регистрацию в установленные сроки, а также очную регистрацию и допуск перед началом мероприятия.
- 6.2. Электронная регистрация предполагает заполнение **Заявки на регистрацию** (далее – «заявка», «заявки») по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/69f2652895add588b60f3947>.
- 6.3. Заявки должны заполняться совершеннолетними участниками или представителями несовершеннолетних участников **самостоятельно**. Не допускается делегирование заполнения заявок иным лицам.
- 6.4. До отправки заявки необходимо внимательно проверить корректность внесенных в нее сведений, поскольку эти данные будут использованы при оформлении списков участников, наградной продукции и всей документации по турниру. Внесение изменений - за дополнительную плату по согласованию с оргкомитетом.
- 6.5. До отправки заявки необходимо оплатить **добровольный взнос** в размере, указанном в **п.5.2 Положения, с заполнением комментария к платежу** в формате: «**Взнос на турнир 12.09.2026 Фамилия ИО участника**».
- 6.6. До отправки к заявке необходимо прикрепить **файл музыкального сопровождения в формате mp3**. Музыкальное сопровождение должно соответствовать требованиям **Раздела 8 Правил проведения соревнований по дисциплине «Фланкировка одиночная показательная» (Приложение 1)**. Необходимо переименовать файл музыкального сопровождения по шаблону: «**Фамилия Имя Отчество участника Название композиции.mp3**», а также обрезать, если его длительность превышает нормативную в соответствии с категорией участника.
- 6.7. Период приёма заявок на регистрацию и взносов от участников – **с 12.05.2026 00:00 до 12.08.2026 23:59!**
- 6.8. Регистрация новых участников в день проведения мероприятия **не проводится!**
- 6.9. После получения заявок представители оргкомитета проверяют указанные в них сведения, файлы музыкального сопровождения и поступление взносов.
- 6.10. При наличии замечаний к заявке или в случае отсутствия взноса соответствующее письмо будет направлено на указанный в заявке e-mail в течение 3 суток после ее получения, с указанием срока, до которого необходимо замечания устранить. Данное письмо не является подтверждением регистрации на турнир.
- 6.11. Письмо с подтверждением регистрации на турнир и назначенным участнику **индивидуальным регистрационным номером (ИРН)** будет направлено на указанный в заявке e-mail в течение 3 суток после ее получения при наличии оплаты и отсутствии замечаний (или после их устранения).
- 6.12. Если в течение 3 суток после отправки и оплаты заявки не получено письмо с замечаниями или письмо с подтверждением регистрации – участнику необходимо сообщить об этом на flankirovkaclub360@yandex.ru с **темой письма** по формату «**Проверка заявки Фамилия Имя Отчество участника**».
- 6.13. Замена файла музыкального сопровождения по принятой заявке возможна **до 31.08.2026 23:59**. Для этого участник должен найти свое письмо с подтверждением регистрации и **в ответ на него** прислать письмо с новым файлом на flankirovkaclub360@yandex.ru с **темой письма** по формату: «**Замена трека Фамилия Имя Отчество участника ИРН**».
- 6.14. Для отказа от участия в турнире участник должен найти свое письмо с подтверждением регистрации и **в ответ на него** прислать письмо на flankirovkaclub360@yandex.ru с **темой письма** по формату: «**Отказ от участия Фамилия Имя Отчество участника ИРН**», в котором кратко сообщить причину отказа, номер телефона и ФИО получателя для возврата суммы взноса.
- 6.15. При отказе от участия возврат взносов возможен **до 12.08.2026 23:59!** Возврат в более поздние сроки возможен по решению оргкомитета в случае, если суммы взносов еще не были использованы на организацию мероприятия.
- 6.16. Все письма, направляемые на flankirovkaclub360@yandex.ru, должны быть с заполненной **темой письма**, и, если уже получено письмо с подтверждением регистрации – в ответ на это письмо.
- 6.17. Количество участников турнира по дисциплине «**Фланкировка одиночная показательная**» ограничено временными рамками мероприятия! Регистрация может быть завершена **досрочно** при достаточном количестве участников!
- 6.18. Состязания по дисциплинам «**Заруба**» и «**Перепляс**» состоятся, если на их проведение останется достаточное количество времени и при наличии 5 и более желающих принять участие. Списки участников данных состязаний составляются при очной регистрации в день проведения мероприятия. Количество участников состязаний ограничено вместимостью турнирной площадки!
- 6.19. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку участника без объяснения причин.
- 6.20. В день проведения турнира все зарегистрированные участники должны прибыть к месту проведения мероприятия заблаговременно, знать свой **ИРН** и своевременно пройти **очную регистрацию** и **допуск** лично, в костюме и с шашками, в отведенный на это планом мероприятия временной интервал (**Раздел 8 Положения**). Не прошедшие очную регистрацию и допуск к участию в турнире не допускаются.
- 6.21. Прохождение **очной регистрации** предполагает подпись участника (представителя несовершеннолетнего участника) в **Протоколе регистрации и допуска** – об ознакомлении с настоящим **Положением, Правилами проведения соревнований, Правилами техники безопасности (п.9.1 Положения)** и о наличии действующего полиса ОМС.
- 6.22. Прохождение **допуска** предполагает проверку шашек, внешнего вида и состояния участника на соответствие **Правилам проведения соревнований (п.9.1 Положения)**.



7. ПОДГОТОВКА К МЕРОПРИЯТИЮ

- 7.1. Участникам турнира при подготовке к мероприятию необходимо:
- иметь действующую медицинскую страховку (полис ОМС) на дату проведения турнира;
 - ознакомиться с настоящим **Положением**;
 - ознакомиться с **Правилами проведения соревнований по дисциплинам «Фланкировка одиночная показательная» (Приложение 1), «Заруба» и «Перепляс» (Приложение 2)**;
 - ознакомиться с **Правилами техники безопасности при проведении мероприятий (Приложение 3)**;
 - подобрать музыкальное сопровождение выступления, проверить его на соответствие требованиям **Раздела 8 Правил проведения соревнований по дисциплине «Фланкировка одиночная показательная» (Приложение 1)**, при затруднении с подбором – заблаговременно обратиться к Куратору по допуску (контакты в **Разделе 11 Положения**) за адресом ресурса с подходящими музыкальными композициями;
 - подготовить для выступления шашки, проверить их на соответствие **Правилам проведения соревнований (Раздел 5 Приложения 1 и Раздел 5 Приложения 2)** при необходимости уточнения возможности прохождения допуска – заранее прислать фото или видео шашек Куратору по допуску для согласования (найти письмо с подтверждением регистрации и в ответ на него прислать письмо на flankirovkaclub360@yandex.ru с темой письма по формату: «**Уточнение по шашкам Фамилия Имя Отчество участника ИРН**»);
 - подготовить для выступления костюм, проверить его на соответствие **Правилам проведения соревнований (Раздел 6 Приложения 1 и Раздел 6 Приложения 2)** при необходимости уточнения возможности прохождения допуска – заранее прислать фото или видео костюма Куратору по допуску для согласования (найти письмо с подтверждением регистрации и в ответ на него прислать письмо на flankirovkaclub360@yandex.ru с темой письма по формату: «**Уточнение по костюму Фамилия Имя Отчество участника ИРН**»).

8. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ПЛАН МЕРОПРИЯТИЯ

- 8.1. Предварительный план мероприятия:
- | | |
|----------------------|--|
| 10:00 – 11:00 | Прибытие, очная регистрация и допуск участников. |
| 11:00 – 11:10 | Открытие турнира, общее построение. |
| 11:10 – 13:30 | Состязания по дисциплине «Фланкировка одиночная показательная». |
| 13:30 – 14:00 | Технический перерыв. |
| 14:00 – 18:30 | Состязания по дисциплине «Фланкировка одиночная показательная». |
| 18:30 – 19:30 | Состязания по дисциплине «Перепляс» и «Заруба» (от 5 участников, если останется время). |
| 19:30 – 20:00 | Церемония награждения. Закрытие турнира. |
- 8.2. В случае досрочного прохождения всеми участниками очной регистрации и допуска турнир будет начат раньше.
- 8.3. План мероприятия может быть изменен!

9. ОБЩИЙ РЕГЛАМЕНТ МЕРОПРИЯТИЯ

- 9.1. Турнир проводится в соответствии с данным **Положением** и:
- **Правилами проведения соревнований по дисциплине «Фланкировка одиночная показательная» (Приложение 1)**;
 - **Правилами проведения соревнований по дисциплинам «Заруба» и «Перепляс» (Приложение 2)**;
 - **Правилами техники безопасности при проведении мероприятий (Приложение 3)**.
- 9.2. Порядок выступления участников определяется оргкомитетом на основании своевременно поданных и подтвержденных заявок и отражается в **Стартовом протоколе** в разрезе категорий.
- 9.3. Все взаимодействие участников турнира с оргкомитетом и судейской коллегией производится через тренеров этих участников.
- 9.4. Все спорные ситуации, возникающие на мероприятии, разрешаются судейской коллегией.
- 9.5. Для участников и их сопровождающих, тренеров, гостей и посетителей (в том числе зрителей онлайн-трансляции) **не допускается**:
- отвлечение судей по любым вопросам в момент оценки выступлений участников и в технические перерывы;
 - неуважительное отношение к судьям, участникам и их сопровождающим, тренерам, гостям, посетителям и лицам, проводящим и обслуживающим мероприятие;
 - использование фототехники со вспышкой в момент выступлений участников;
 - нестабильное эмоциональное состояние (неадекватное поведение);
 - нарушение дисциплины и использование нецензурной лексики;
 - применение грубой физической силы и оскорбление чувств присутствующих;
 - распитие спиртных напитков, пребывание в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.



- 9.6. За нарушение требований **п.9.5 Положения** участники будут дисквалифицированы и сняты с турнира, остальные – удалены с мероприятия.
- 9.7. В случае грубых или неоднократных нарушений требований **п.9.5 Положения** участникам будет запрещено принимать участие в турнирах на определенный срок или бессрочно.
- 9.8. Организаторы турнира вправе вести фото и видеосъемку на мероприятии, оставляют за собой право воспроизводить, распространять фотоматериалы, видеозаписи и аудиозаписи, произведенные во время мероприятия, а также использовать эти материалы при издании сборников, буклетов, подготовке фотоматериалов и видеоматериалов по итогам турнира, выпуске аудио и видеодисков – без выплаты гонорара участникам, тренерам, судьям, посетителям, гостям и иным лицам, присутствовавшим на турнире.

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ МЕРОПРИЯТИЯ

- 10.1. Для оценки выступлений создается судейская коллегия, в состав которой входят главный судья, судьи по технике, сбавкам и хронометражу, а также главный секретарь и помощник главного судьи.
- 10.2. По каждому выступлению в рамках дисциплины **«Фланкировка одиночная показательная»** судьи независимо друг от друга выносят оценки по установленным **Правилам проведения соревнований (Приложение 1)** и фиксируют их в оценочных протоколах, которые передаются Главному секретарю для внесения в **Единую судейскую информационную систему** (далее «ЕСИС»). После внесения всех оценочных протоколов в **ЕСИС** производится окончательный подсчет баллов и определяются:
- **победители** (участники, занявшие первые места в своих категориях);
 - **призеры** (участники, занявшие вторые и третьи места в своих категориях);
 - **победитель турнира** (участник, набравший максимальное количество баллов среди всех участников турнира);
 - **победители в дополнительных номинациях** (по решению судейской коллегии).
- 10.3. Церемония награждения проводится с вручением медалей, грамот, дипломов, памятных призов и знаков.
- 10.4. Судьи оставляют за собой право поделить призовое место (в случае равного количества баллов или небольшой разницы в баллах, полученных в результате подсчета) между несколькими участниками.
- 10.5. Судьи не имеют права разглашать результаты до официального объявления итогов турнира.
- 10.6. Решения судей, оформленные протоколами, окончательные и обсуждению не подлежат.
- 10.7. Апелляции по вынесенным результатам не рассматриваются. Исключение – случаи «неспортивного поведения», имеющие основания и существенные доказательства, рассматривающиеся по системе «круглый стол» в закрытом формате, с последующим оглашением результатов.
- 10.8. Консультации с судьями с целью разбора выступлений участников осуществляются за дополнительную плату. Стоимость, даты и время таких консультаций согласовываются с оргкомитетом индивидуально.

11. ПРЕДСТАВИТЕЛИ ОРГКОМИТЕТА МЕРОПРИЯТИЯ

Главный судья: Чередниченко Юлия Михайловна.
Главный секретарь: Жигалова Алла Владимировна.
Куратор по допуску: Сафина Оксана Сергеевна, тел. +7 916 202-51-85, flankirovkaclub360@yandex.ru.

[Приложение 1.](#)

Правила проведения соревнований по дисциплине «Фланкировка одиночная показательная».

[Приложение 2.](#)

Правила проведения соревнований по дисциплинам «Заруба» и «Перепляс».

[Приложение 3.](#)

Правила техники безопасности при проведении мероприятий.

**ДАННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ О МЕРОПРИЯТИИ ЯВЛЯЕТСЯ
ОФИЦИАЛЬНЫМ ПРИГЛАШЕНИЕМ НА ТУРНИР!**



Редакция 2026 v.3.0
Разработаны АНО «Клуб 360»

Правила проведения соревнований по дисциплине «Фланкировка одиночная показательная»

1. ДИСЦИПЛИНА

- 1.1. Дисциплина «Фланкировка одиночная показательная» – современный этносportивный комплекс работы исполнителя с шашкой (одной и двумя).
- 1.2. Дисциплина «Фланкировка одиночная показательная» представляет собой одиночное выступление, в котором за отведенный промежуток времени, используя передвижения по площадке в сочетании с танцевальными элементами и вращательными связками, исполнителю необходимо продемонстрировать целостное и гармоничное выступление в произвольной форме, включающее в себя разнообразные комбинации и элементы, имеющие различную структуру, направления и плоскости.
- 1.3. Выступление по дисциплине «Фланкировка одиночная показательная» проводится под заранее выбранное и заявленное исполнителем музыкальное сопровождение, аккомпанемент либо произвольную композицию, предоставленную организаторами в форс-мажорном случае. Весь музыкальный материал должен быть заранее согласован с организаторами турнира.

2. УЧАСТНИКИ ТУРНИРА

- 2.1. К участию в турнире допускаются граждане РФ в возрасте от 5 лет и старше, вне зависимости от комплекции, возраста, пола и физической подготовленности, не имеющие медицинских противопоказаний и ограничений по состоянию здоровья к занятиям спортом и фланкировкой шашкой.
- 2.2. Все участники поделены на **категории** – по возрасту и гендерному признаку:
 - Фланкировка одиночная показательная / Дети 05-07 лет / Девочки,
 - Фланкировка одиночная показательная / Дети 05-07 лет / Мальчики,
 - Фланкировка одиночная показательная / Дети 08-10 лет / Девочки,
 - Фланкировка одиночная показательная / Дети 08-10 лет / Мальчики,
 - Фланкировка одиночная показательная / Дети 11-13 лет / Девочки,
 - Фланкировка одиночная показательная / Дети 11-13 лет / Мальчики,
 - Фланкировка одиночная показательная / Кадеты 14-17 лет / Девушки,
 - Фланкировка одиночная показательная / Кадеты 14-17 лет / Юноши,
 - Фланкировка одиночная показательная / Юниоры 18-25 лет / Девушки,
 - Фланкировка одиночная показательная / Юниоры 18-25 лет / Юноши,
 - Фланкировка одиночная показательная / Взрослые 26-35 лет / Женщины,
 - Фланкировка одиночная показательная / Взрослые 26-35 лет / Мужчины,
 - Фланкировка одиночная показательная / Взрослые 36-55 лет / Женщины,
 - Фланкировка одиночная показательная / Взрослые 36-55 лет / Мужчины,
 - Фланкировка одиночная показательная / Старшины 56+ лет / Женщины,
 - Фланкировка одиночная показательная / Старшины 56+ лет / Мужчины.
- 2.3. Каждый участник должен соответствовать возрасту своей категории на дату проведения турнира.
- 2.4. В случае малого количества заявок на одну или несколько категорий организаторы вправе определить участников в смежные категории или объединить несколько категорий в одну.
- 2.5. В случае большого количества заявок на одну или несколько категорий организаторы вправе разделить участников на несколько потоков и/или подкатегорий.
- 2.6. Окончательный перечень категорий определяется для каждого турнира на основании поданных электронных заявок на регистрацию и утверждается в **Стартовом протоколе**.



2.7. Все участники турнира обязаны:

- ознакомиться с **Положением о мероприятии** и соблюдать его;
- ознакомиться с **Правилами проведения соревнований (Приложение 1)** и соблюдать их;
- ознакомиться с **Правилами техники безопасности (Приложение 3)** и соблюдать их;
- иметь действующую медицинскую страховку (полис ОМС) на дату проведения турнира;
- пройти электронную регистрацию в соответствии с **Положением о мероприятии**;
- заблаговременно прибыть к месту проведения турнира;
- своевременно пройти очную регистрацию и допуск перед началом турнира (в костюме и с шашками);
- неукоснительно выполнять требования судей.

3. ТРЕБОВАНИЯ КО ВСЕМ ПРИСУТСТВУЮЩИМ НА ТУРНИРЕ

3.1. Для участников и их сопровождающих, тренеров, гостей и посетителей (в том числе зрителей онлайн-трансляции) не допускается:

- отвлечение судей по любым вопросам в момент оценки выступлений участников и в технические перерывы;
- неуважительное отношение к судьям, участникам и их сопровождающим, тренерам, гостям, посетителям и лицам, проводящим и обслуживающим мероприятие;
- использование фототехники со вспышкой в момент выступлений участников;
- нестабильное эмоциональное состояние (неадекватное поведение);
- нарушение дисциплины и использование нецензурной лексики;
- применение грубой физической силы и оскорбление чувств присутствующих;
- распитие спиртных напитков, пребывание в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

3.2. За нарушение требований п.3.1 участники будут дисквалифицированы и сняты с турнира, остальные – удалены с мероприятия.

3.3. В случае грубых или неоднократных нарушений требований п.3.1 участникам будет запрещено принимать участие в турнирах на определенный срок или бессрочно.

4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ТУРНИРА

4.1. Участник демонстрирует свое выступление на специально огороженной турнирной площадке. Стандартный размер турнирной площадки – 10м на 10м, может меняться в зависимости от места проведения мероприятия.

4.2. По возможности выделяется специально огороженная зона для разогрева – тренировочная площадка, на которой в технические перерывы в порядке «живой очереди» участнику предоставляется право однократного «технического прогона» своего выступления.

4.3. В целях безопасности в течение всего времени проведения мероприятия, за исключением технического прогона и выступления, металлические шашки должны находиться в ножнах или специализированной сумке, выниматься из них – при входе на площадку, убираться – при выходе с площадки.

4.4. Неметаллические шашки (имитации) должны переноситься участниками вне тренировочной и турнирной площадок клинками вниз или в положении клинков «на предплечье».

4.5. Участники приглашаются на турнирную площадку согласно последовательности, установленной в **Стартовом протоколе.**

4.6. Выход на турнирную площадку осуществляется участником по приглашению судьи только через специально организованный для этого проход.

4.7. Запрещается самовольный, без разрешения судьи, выход на турнирную площадку. Участник не должен появляться на турнирной площадке до того, как он был вызван.

4.8. В случае если участник не выходит на турнирную площадку после третьего приглашения, судьи вправе засчитать техническую дисквалификацию (поражение).

4.9. Перемещение участников с обнаженными шашками по тренировочной или турнирной площадкам до начала и после завершения технического прогона или до начала и после завершения выступления разрешено исключительно в положении клинков «на предплечье».

4.10. Участнику выделяется 30 секунд для выхода и размещения шашек на турнирной площадке, после чего необходимо незамедлительно принять неподвижное стартовое положение.

4.11. Участнику запрещается самовольно, без команды судьи, начинать выступление.

4.12. В момент выступления на турнирной площадке должен находиться только один участник.

4.13. Во время выступления участнику запрещено переговариваться с сопровождающими, тренерами, судьями, гостями, посетителями и иными присутствующими лицами, обмениваться с ними какими-либо предметами, в том числе шашками.

4.14. В момент выступления допускается лишь одна смена клинков, в любой последовательности: 1->2 или 2->1.



- 4.15. Работа с дополнительными предметами в ходе выступления не допускается.
- 4.16. Намеренное снятие элементов одежды, головного убора, обуви до, во время и после выступления на турнирной площадке не допускается.
- 4.17. Присутствие посторонних предметов на турнирной площадке запрещено.
- 4.18. Запрещается срывать оградительную ленту и (или) сбивать мобильные стойки, в том числе частями тела или шашками.
- 4.19. Запрещается покидать турнирную площадку до завершения выступления и выходить за ее пределы во время выступления, в т.ч. заступать частями тела и выносить любую часть шашек за пределы ограждения площадки.
- 4.20. Участник должен завершить свое выступление статичной позой.
- 4.21. Запрещается самовольно, без команды судьи, покидать турнирную площадку после завершения выступления.
- 4.22. Уход с турнирной площадки осуществляется участником по разрешению судьи только через специально организованный для этого проход.
- 4.23. Если в момент выступления у участника произошёл срыв шашки (шашек) за пределы площадки – участник дисквалифицируется с обнулением результатов. В таком случае участнику необходимо прекратить выступление, подобрать упавшую шашку (шашки), дождаться команды судьи и покинуть турнирную площадку.
- 4.24. Если в момент выступления участник заметил неисправность в конструкции шашки (шашек) – необходимо немедленно прекратить выступление, сообщить о проблеме судьям, получить разрешение покинуть турнирную площадку, исправить проблемы с шашкой (шашками) и выйти на площадку повторно, иначе участник дисквалифицируется с обнулением результатов.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ШАШКАМ

- 5.1. К использованию в соревнованиях допускаются шашки классического типа, имеющие однолезвийный металлический клинок произвольной кривизны, без сколов и зазубрин. Дополнительные элементы крепления и аксессуары любой формы и содержания на шашках запрещены.
- 5.2. Кромка клинка по всей его длине не должна иметь заточки (должна быть затупленная), острие клинка должно быть с округлением не менее 5 мм в диаметре и толщиной режущей кромки не менее 1 мм.
- 5.3. Рукоять шашки должна быть с жёстким креплением, не иметь гарды или защитной дужки.
- 5.4. Клинок от рукоятки к началу не должен увеличиваться в габаритах в высоту или толщину.
- 5.5. Для участников **от 18 лет и старше** допустимая длина клинка – от 70 до 90 см.
- 5.6. Для участников **от 5 до 17 лет** допустимая длина клинка – не менее расстояния от середины грудной клетки до центра ладони при отведенной в сторону руке.
- 5.7. Толщина клинка по обуху – не менее 3 мм.
- 5.8. Вес шашки не должен быть менее 450 грамм и более 1200 грамм.
- 5.9. Материал клинка – металл на основе стали.
- 5.10. Для участников **от 5 до 7 лет** в целях безопасности допускается использование только шашек из легких материалов (имитации из дерева, пластика, алюминия).
- 5.11. Для участников **от 8 до 17 лет** допускается использование шашек из легких материалов (имитаций из дерева, пластика, алюминия), использование металлических шашек возможно на основании решения родителей (законных представителей).
- 5.12. Для участников **от 18 лет и старше** допускается использование только металлических шашек (материал - металл на основе стали, алюминиевый и другие легкие сплавы не допускаются).

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОСТЮМУ И ВНЕШНЕМУ ВИДУ УЧАСТНИКА

- 6.1. Обязательным условием участия является представление исполнителя на турнире в традиционной казачьей одежде или стилизованной под казачью. Для мужчин допускается военно-полевая форма (по предварительному согласованию с организаторами турнира), для женщин – платье с поясом или парочка (юбка и блуза). Обувь – высокие кожаные сапоги, без шнуровки.
- 6.2. Все элементы одежды участников должны быть исполнены из плотной, непрозрачной ткани, без агрессивных орнаментов и нетрадиционных принтов.
- 6.3. Одежда не должна иметь свободно свисающих и (или) накладных элементов, не являющихся частью костюма (медали знаки и т.п.) и не должна стеснять движения участника, препятствовать обзору и движениям клинков.
- 6.4. Для участников, выступающих с металлическими шашками, обувь должна обеспечивать надежную защиту и фиксацию голеностопа, иметь нескользящую подошву, быть без шнуровки и с высотой каблука не более 5 см (допускаются только сапоги без шнуровки, из плотной кожи).

- 6.5. Для участников, выступающих с неметаллическими шашками, обувь должна обеспечивать надежную защиту, иметь нескользящую подошву, быть без шнуровки и с высотой каблука не более 5 см (допускаются сапоги и туфли без шнуровки, из плотной кожи).
- 6.6. Прическа у девочек, девушек и женщин – волосы, собранные в пучок или кичку, допускается повязанный платок или файшонка – в том случае если края хорошо закреплены и не препятствуют обзору и движениям, в т.ч. клинков.
- 6.7. Для мужчин головной убор обязателен.
- 6.8. Примеры вариантов одежды:
- Мужчины, Юноши, Мальчики:**
- Верх – рубаша из плотной непрозрачной ткани, без агрессивных орнаментов и нетрадиционных принтов, без открытых участков тела, пояс или ремень;
 - Низ – штаны из плотной непрозрачной ткани, без агрессивных орнаментов, высокие сапоги без шнуровки;
 - Головной убор – папаха, кубанка.
- Женщины, Девушки, Девочки:**
- Верх – блуза из плотной непрозрачной ткани, без агрессивных орнаментов и нетрадиционных принтов, закрывающая зону декольте, с длинными рукавами (допускается $\frac{3}{4}$);
 - Низ – свободная юбка из плотной непрозрачной ткани, без агрессивных орнаментов и нетрадиционных принтов, прикрывающая все колено, кожаные сапоги без шнуровки (или кожаные туфли без шнуровки если шашки неметаллические);
 - Платье с поясом или парочка в казачьей стилистике, из плотной непрозрачной ткани, без агрессивных орнаментов и нетрадиционных принтов, закрыты все участки тела, кожаные сапоги без шнуровки (или кожаные туфли без шнуровки если шашки неметаллические).
- 6.9. Соответствие формы участника требованиям [Раздела 6 Правил](#) будет учитываться при общей оценке выступления: чем ближе форма выступающего к традиционной – тем выше оценка качества исполнения по показателю «Гармоничность и стиль».

7. ХРОНОМЕТРАЖ ВЫСТУПЛЕНИЙ

- 7.1. **Нормативный хронометраж** – нормативная длительность выступления участника, временной промежуток, предусмотренный на исполнение участником всей программы выступления, по истечении которого прекращается работа судей по оценке выступления. Нормативный хронометраж устанавливается для каждой категории участников.
- 7.2. **Фактический хронометраж** – фактическая длительность выступления участника, считается с момента первого движения шашек участника до завершения выступления участником или до достижения предельной величины длительности выступления по нормативному хронометражу, установленному для категории участника.
- 7.3. Допускается небольшое музыкальное вступление до начала исполнения – только в том случае, если участник неподвижен, но не более 5 секунд, по прошествии которых начинается отсчет времени выступления и процедура оценки выступления судьями.
- 7.4. В составе хронометража отдельно считается длительность работы с 1-ой и 2-мя шашками.
- 7.5. За грубое несоблюдение нормативного хронометража, в том числе на 1 и 2 шашки, предусмотрены сбавки.
- 7.6. Участник вправе завершить свое выступление до истечения времени, установленного для его категории.
- 7.7. Установленный нормативный хронометраж по категориям участников приведен в **Таблице 1**:

Таблица 1. Нормативный хронометраж выступлений для дисциплины «Фланкировка одиночная показательная»

Категория участника	Двуручная работа	Старт до смены шашек	После смены шашек до конца	Длительность выступления
Дети 05-07 / 08-10 / 11-13 лет	По желанию	01:00	01:00	02:00
Кадеты 14-17 лет	По желанию	01:30	01:30	03:00
Юниоры 18-25 лет	По желанию	01:30	01:30	03:00
Взрослые 26-35 / 36-55 лет	Обязательно	01:30	01:30	03:00
Старшины 56+ лет	По желанию	01:30	01:30	03:00

7.7.1. Категории «Дети 05-07 лет», «Дети 08-10 лет», «Дети 11-13 лет».

Максимальная длительность выступления участника составляет **2,0 минуты (120 секунд)**.

Данная категория допускает демонстрацию работы участника только с одной шашкой. Если участник принимает решение произвести смену одной шашки на две, то хронометраж делится в равных долях, т.е. 60 секунд – на работу одной шашкой и 60 секунд – на двуручную работу (в любой последовательности).

7.7.2. Категории «Кадеты 14-17 лет», «Юниоры 18-25 лет».

Максимальная длительность выступления участника составляет **3,0 минуты (180 секунд)**.

Данная категория допускает демонстрацию работы участника только с одной шашкой. Если участник принимает решение произвести смену одной шашки на две, то хронометраж делится в равных долях, т.е. 90 секунд – на работу одной шашкой и 90 секунд – на двуручную работу (в любой последовательности).

7.7.3. Категории «Взрослые 26-35 лет», «Взрослые 36-55 лет».

Максимальная длительность выступления участника составляет **3,0 минуты (180 секунд)**.

Данная категория предполагает обязательную демонстрацию работы участника на одну и две шашки, хронометраж делится в равных долях, т.е. 90 секунд – на работу одной шашкой и 90 секунд – на двуручную работу (в любой последовательности).

7.7.4. Категория «Старшины 56 + лет».

Максимальная длительность выступления участника составляет **3,0 минуты (180 секунд)**.

Данная категория допускает демонстрацию работы участника только с одной шашкой. Если участник принимает решение произвести смену одной шашки на две, то хронометраж делится в равных долях, т.е. 90 секунд – на работу одной шашкой и 90 секунд – на двуручную работу (в любой последовательности).

8. МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ

- 8.1.** Музыкальная композиция, сопровождающая выступление, должна быть без склеек и шумовых вставок (лай собак, сигналов сирен и прочих), не должна иметь ярко выраженный агрессивный характер, содержать нецензурную лексику, оскорбления чувств верующих, демонстрацию политических взглядов, межнациональной розни и экстремистских взглядов.
- 8.2.** Поощряется приближенность музыкальной композиции к казачьей тематике, соответствие характеру образа участника и стилю его выступления, приветствуется проявление патриотизма.
- 8.3.** Несоответствие музыкального сопровождения характеру представляемого выступления уменьшает общую оценку участника.
- 8.4.** Файл музыкального сопровождения должен быть в формате **mp3** и переименован по шаблону: **«Фамилия Имя Отчество участника Название композиции.mp3»**.
- 8.5.** Длительность файла музыкального сопровождения не должна превышать допустимую для категории участника **нормативную длительность** в соответствии с **п.7.7 Правил** (допускается превышение в 5 секунд если в начале выступления участник неподвижен в течение 5 секунд).
- 8.6.** Файл музыкального сопровождения прикрепляется к электронной заявке при ее подаче – для прохождения обязательного допуска по музыкальному сопровождению.
- 8.7.** Если файл музыкального сопровождения не прошел допуск, электронная заявка на участие в мероприятии принята не будет, о чем на e-mail, указанный в заявке, участник получит соответствующее уведомление с указанием срока, до которого необходимо предоставить новый файл музыкального сопровождения.
- 8.8.** Если участник не предоставил музыкальное сопровождение в составе электронной заявки на регистрацию или не предоставил замены музыкального сопровождения в срок, установленный письмом с замечаниями по заявке, организаторы для его выступления используют произвольный трек без права замены в соответствии с нормативной длительностью по категории участника.
- 8.9.** Прием, подбор и замена музыкального сопровождения в день турнира не проводится!
- 8.10.** Если участнику включили музыкальный трек, не соответствующую заявленному, участник должен сразу прекратить выступление и сообщить об ошибке судьям, после устранения которой начать выступление заново.

9. СУДЕЙСТВО

9.1. Судейство осуществляет **судейская коллегия** в составе:

- главный судья;
- главный секретарь;
- помощник главного судьи;
- судьи по технике, хронометражу, специфике;
- судья по сбавкам.

- 9.2. По каждому выступлению судьи независимо друг от друга выносят оценки и фиксируют их в оценочных протоколах, которые передаются Главному секретарю для внесения в **Единую судейскую информационную систему** (далее «ЕСИС»). После внесения всех оценочных протоколов в **ЕСИС** производится окончательный подсчёт баллов и определяются:
- **победители** (участники, занявшие первые места в своих категориях);
 - **призеры** (участники, занявшие вторые и третьи места в своих категориях);
 - **победитель турнира** (участник, набравший максимальное количество баллов среди всех участников турнира);
 - **победители в дополнительных номинациях** (по решению судейской коллегии).
- 9.3. Церемония награждения проводится с вручением медалей, грамот, дипломов, памятных призов и знаков.
- 9.4. Судьи оставляют за собой право поделить призовое место (в случае равного количества баллов или небольшой разницы в баллах, полученных в результате подсчета) между несколькими участниками.
- 9.5. Судьи не имеют права разглашать результаты до официального объявления итогов турнира.
- 9.6. Решения судей, оформленные протоколами, окончательные и обсуждению не подлежат.
- 9.7. Апелляции по вынесенным результатам не рассматриваются. Исключение – случаи «неспортивного поведения», имеющие основания и существенные доказательства, рассматриваемые по системе «круглый стол» в закрытом формате, с последующим оглашением результатов.
- 9.8. Выступления участников оцениваются по следующим **показателям (критериям)**:
- **техника исполнения** – в баллах, в соответствии с балльной стоимостью исполненных элементов,
 - **качество исполнения** – по 6 критериям (компонентам) в баллах от 1 до 10,
 - **сбавки** (при наличии причин сбавок) – в баллах по установленному перечню.
- 9.9. Итоговая оценка выступления каждого участника определяется сложением оценок за технику исполнения, качество исполнения, уменьшается на сумму сбавок и вносится в **Итоговый протокол**.

10. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

10.1. ТЕХНИКА ИСПОЛНЕНИЯ

- 10.1.1. **Техника исполнения** – оценка в баллах техничности исполнения и применения участником навыков владения разнообразием элементов фланкировки.
- 10.1.2. Участнику необходимо продемонстрировать исполнение максимального числа **неповторяющихся элементов**, различной сложности на одну и обе руки.
- 10.1.3. За каждый исполненный элемент начисляются баллы, с учетом сложности и техничности исполнения. Засчитываются элементы, выполненные и левой, и правой рукой. Не подлежит оценке повторное исполнение элементов.
- 10.1.4. **Допускается только один переход от одной шашки к двум или наоборот за все выступление участника.**
- 10.1.5. **Баллы, полученные после второй смены шашек, не учитываются.**

10.2. КАЧЕСТВО ИСПОЛНЕНИЯ

- 10.2.1. **Плавность и чистота** – плавность смены направлений движения клинка, переходов между элементами и комбинациями, чистота исполнения элементов - выраженность используемой плоскости при выполнении элементов, четкое направление движений клинка.
- Участнику в момент исполнения элемента необходимо соблюдать основные показатели исполнения:
- **плоскость движения** – сагиттально, фронтально, горизонтально;
 - **направление движения** – вверх, вниз, вправо, влево, по диагонали;
 - **симметричность** – навык владения и правой и левой рукой в равной степени, выполнение элементов, комбинаций и связок «зеркально» двумя и обеими руками – в зависимости от типа одноручная или двуручная работа, в т.ч. использование одинаковых направлений и плоскостей;
 - **полицентричность** – выполнение одновременно разных элементов разными руками (например, 2 разные восьмерки одновременно или одна рука делает непрерывно восьмерку, а вторая – бросок или перекат);
 - **сложность** – насыщенность всего выступления техническими сложностями количественно и качественно, высококоординационными связками, трудновыполнимыми комбинациями, асинхронными элементами и их сериями, с потерей визуального контакта, с различными способами удержания (хват, перекаты, балансы);
 - **скорость** – количество выполненных вращений на единицу времени, умение быстро выполнять элементы, комбинации и связки различной сложности без потери качества.

10.2.2.Хореография и артистизм – наличие композиционного построения выступления относительно музыкального материала, с применением стилистических решений и авторских находок. Учитывается разнообразие и качество исполнения участником танцевальных элементов, переплясов, вращений, прыжков (скоростные вращения и оборотные перемещения и комбинирование их с элементами фланкировки повышают оценку); элементов, демонстрирующих гибкость, растяжку, владение элементами акробатики (трудности тела); трюковых элементов на основе жонглирования (перемещения клинков в воздухе) и балансов (распределение веса и точки опоры клинков для выполнения элементов), повышает оценку отсутствие визуального контакта в момент выполнения элементов, дополнение исполнения элементов трудностью тела.

10.2.3.Новизна и оригинальность – выполнение авторских или редких элементов, ранее не демонстрировавшихся в процессе выступлений, поощряется новаторство в базовых элементах. При выполнении уникальных элементов судьи руководствуются визуальной сложностью элемента и могут начислять баллы на свое усмотрение.

10.2.4.Охват площадки и смена уровня – оценивается амплитуда перемещения, использование максимального количества направлений и уровней.

10.2.5.Гармоничность и стиль – соответствие подобранного музыкального материала, композиционного решения выступления, внешнего вида участника и сложности программы (соответствие подготовки участника и используемых им элементов, умение держать темп и т.д.).

10.2.6.Боевые элементы – оценивается имитация практического навыка применения шашки:

- укол с выпадом, выполненный европейским хватом + защита (статично) **или**
- акцентированный удар в произвольной плоскости и направлении без прокрута шашки + защита (статично).

10.2.7. За каждый компонент **качества исполнения** выставляется оценка в баллах от 1 до 10.

10.3. СБАВКИ

10.3.1. Перечень сбавок и количество баллов, подлежащих снятию по каждой причине сбавки, приведен в **Таблице 2:**

Таблица 2. Перечень сбавок для дисциплины «Фланкировка одиночная показательная»

Сбавка		Причина
ЗВ	-5 / -15 дисквалификация	Задержка выхода на площадку после приглашения (более 30 секунд): за первый раз -5 баллов, за второй – 15 баллов, за третий – дисквалификация
ПУ	дисквалификация	Преждевременный уход с площадки до завершения выступления – участник не завершил выступление статичной позой и покинул площадку без разрешения
ВШ	дисквалификация	Вылет шашки за пределы площадки – любая часть шашки вылетела за пределы площадки
ЗО	-2	Зацеп одежды шашкой (кроме вращений участника и сложных погодных условий) – за каждый случай
СК	-2	Непреднамеренное соударение клинков – за каждый случай
ПС	-10	Потеря шашки (на сложном элементе) – за каждый случай
ПГ	-20	Потеря шашки (на легком элементе) «грубая потеря» – за каждый случай
ПВ	-3	Переговоры в момент выступления – за факт переговоров
ВЗ	-3	Выход участника в момент выступления за пределы площадки (заступ) – за каждый случай
СР	-5	Срыв ограничительной ленты или сбив стоек в момент выступления – за каждый случай
ХЛ	-5	Хват рукой за лезвие вне пределов заставы – за каждый случай
ЗЭ	-20	Исполнение запрещенных элементов – за каждый случай
НХ	-1	Превышение длительности работы на 2 шашки (дети > 10 сек, остальные > 5 сек) - за каждую секунду свыше 10 сек для детей и 5 секунд для остальных категорий
ПР	на усмотрение судьи	Прочее (согласовывается с главным судьей) - по веским основаниям



11. ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ УЧАСТНИКА

11.1. Участник подлежит дисквалификации в случаях:

- задержки выхода на площадку после третьего вызова (более 30 секунд);
- преждевременного ухода с площадки до завершения выступления;
- вылета шашки в случае срыва из руки и полета за пределы площадки в сторону зрителей и (или) судей;
- продолжения выступления при наличии неисправности в конструкции шашки (шашек);
- использования пошлых и неуместных элементов, движений, действий и жестов;
- распития спиртных напитков, нахождения на территории мероприятия в состоянии алкогольного и (или) наркотического опьянения либо в нестабильном эмоциональном состоянии, применения грубой физической силы и оскорбления чувств присутствующих, неуважительного отношения к участникам и их сопровождающим, тренерам, судьям, гостям, посетителям и лицам, проводящим и обслуживающим мероприятие.

12. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ

- 12.1.** За допуск к участию в соревнованиях по медицинской части, перевозку участников, обеспечение их безопасности в пути следования к местам проведения мероприятий и обратно, страхование участников от несчастных случаев (жизни и здоровья) ответственность несут сами участники, представители несовершеннолетних участников, тренеры и руководители учебных формирований, в которых участники готовятся к турниру.
- 12.2.** Все участники мероприятия, в соответствии с п.1 статьи 24 Федерального закона Российской Федерации N 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» обязаны соблюдать требования безопасности во время проведения мероприятия при нахождении на спортивных объектах.
- 12.3.** Все участники и их сопровождающие должны быть ознакомлены с **Правилами техники безопасности при проведении мероприятий (Приложение 3)** и неукоснительно их соблюдать.



Редакция 2026 v.3.0
Разработаны АНО «Клуб 360»

Правила проведения соревнований по дисциплине «Заруба» и «Перепляс»

1. ДИСЦИПЛИНА

- 1.1. Дисциплина «**Заруба**» - мужское состязание «на выбывание», определяющее самого выносливого участника среди юношей и мужчин.
- 1.2. Дисциплина «**Перепляс**» - женское состязание «на выбывание», определяющее самого выносливого участника среди девушек и женщин.
- 1.3. В ходе состязаний «**Заруба**» и «**Перепляс**» участники выполняют произвольный комплекс элементов и переходов по дисциплине «**фланкировка одиночная показательная**» на две шашки, без снижения скорости исполняемых элементов и со значительным перемещением по площадке.
- 1.4. Время проведения состязаний не ограничено, единственный оставшийся участник является победителем.
- 1.5. Состязания проводятся под произвольное музыкальное сопровождение, обеспеченное организаторами соревнований.

2. УЧАСТНИКИ СОРЕВНОВАНИЙ

- 2.1. К участию в состязаниях «**Заруба**» и «**Перепляс**» допускаются граждане РФ в возрасте от 14 до 55 лет, не имеющие медицинских противопоказаний и ограничений по состоянию здоровья к занятиям спортом и фланкировкой шашкой.
- 2.2. Категории состязания «**Заруба**» (мужское соревнование на выносливость):
 - Заруба / 14-55 лет.
- 2.3. Категории состязания «**Перепляс**» (женское соревнование на выносливость):
 - Перепляс / 14-55 лет.
- 2.4. Каждый участник должен соответствовать возрасту своей категории на дату проведения соревнований.
- 2.5. Минимальное количество участников соревнований – 5 человек для каждого соревнования.
- 2.6. Максимальное количество участников соревнований ограничено вместимостью турнирной площадки.
- 2.7. Все участники состязаний обязаны:
 - ознакомиться с **Положением о мероприятии** и соблюдать его;
 - ознакомиться с **Правилами проведения соревнований** (**Приложение 2**) и соблюдать их;
 - ознакомиться с **Правилами техники безопасности** (**Приложение 3**) и соблюдать их;
 - иметь действующую медицинскую страховку (полис ОМС) на дату проведения турнира;
 - заблаговременно прибыть к месту проведения соревнований;
 - своевременно пройти очную регистрацию и допуск перед началом соревнований (в костюме и с шашками);
 - неукоснительно выполнять требования судей.

3. ТРЕБОВАНИЯ КО ВСЕМ ПРИСУТСТВУЮЩИМ НА СОРЕВНОВАНИЯХ

- 3.1. Для участников и их сопровождающих, тренеров, гостей и посетителей (в том числе зрителей онлайн-трансляции) **не допускается**:
 - отвлечение судей по любым вопросам в момент оценки выступлений участников и в технические перерывы;
 - неуважительное отношение к судьям, участникам и их сопровождающим, тренерам, гостям, посетителям и лицам, проводящим и обслуживающим мероприятие;
 - использование фототехники со вспышкой в момент выступлений участников;
 - нестабильное эмоциональное состояние (неадекватное поведение);
 - нарушение дисциплины и использование нецензурной лексики;
 - применение грубой физической силы и оскорбление чувств присутствующих;
 - распитие спиртных напитков, пребывание в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.
- 3.2. За нарушение требований **п.3.1** участники будут дисквалифицированы и сняты с турнира, остальные – удалены с мероприятия.
- 3.3. В случае грубых или неоднократных нарушений требований **п.3.1** участникам будет запрещено принимать участие в турнирах на определенный срок или бессрочно.



4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ СОРЕВНОВАНИЙ

- 4.1. Участники соревнуются на специально огороженной **турнирной площадке**. Стандартный размер турнирной площадки – 10м на 10м, может меняться в зависимости от места проведения мероприятия.
- 4.2. В целях безопасности в течение всего времени проведения мероприятия, за исключением участия в соревновании, металлические шашки должны находиться в ножнах или специализированной сумке, выниматься из них – при входе на площадку, убираться – при выходе с площадки.
- 4.3. Участники приглашаются на турнирную площадку в соответствии с регистрацией перед началом состязания.
- 4.4. Выход на площадку осуществляется участниками только через специально организованный для этого проход.
- 4.5. Запрещается самовольный, без разрешения судьи, выход на турнирную площадку.
- 4.6. Участники не должны задерживать свой выход на площадку после приглашения более чем на 30 секунд.
- 4.7. В случае если участник не выходит на турнирную площадку после третьего приглашения, судьи вправе засчитать техническую дисквалификацию (поражение).
- 4.8. Перемещение участников с обнаженными шашками по турнирной площадке до начала и после завершения соревнований разрешено исключительно в положении клинков «на предплечье».
- 4.9. На площадке в момент соревнования могут находиться только приглашенные участники.
- 4.10. Во время соревнований участникам запрещено переговариваться с сопровождающими, тренерами, судьями, гостями, посетителями и иными присутствующими лицами, обмениваться с ними какими-либо предметами, в том числе шашками.
- 4.11. В ходе соревнований допускается только двуручная работа и только металлическими шашками.
- 4.12. Работа с дополнительными предметами в ходе соревнований не допускается.
- 4.13. Намеренное снятие элементов одежды, головного убора, обуви до, во время и после соревнований на турнирной площадке не допускается.
- 4.14. Присутствие посторонних предметов на турнирной площадке запрещено.
- 4.15. Запрещается срывать оградительную ленту и (или) сбивать мобильные стойки, в том числе частями тела или шашками.
- 4.16. Запрещается выходить за пределы турнирной площадки во время выступления, в т.ч. заступать частями тела и выносить любую часть шашек за пределы ограждения площадки.
- 4.17. Участник, выбывающий из соревнования по собственному решению, должен покинуть турнирную площадку, уведомив об этом судьей.
- 4.18. Участник, выбывающий из соревнования по решению судей, должен покинуть турнирную площадку.
- 4.19. Уход с турнирной площадки осуществляется участником только через специально организованный для этого проход.
- 4.20. Если в момент выступления у участника произошёл срыв шашки (шашек) за пределы площадки – участник дисквалифицируется с обнулением результатов. В таком случае участнику необходимо прекратить выступление, подобрать упавшую шашку (шашки), дождаться команды судьи и покинуть турнирную площадку.
- 4.21. Если в момент выступления участник заметил неисправность в конструкции шашки (шашек) – необходимо немедленно прекратить выступление, сообщить о проблеме судьям и получить разрешение покинуть турнирную площадку.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ШАШКАМ

- 5.1. К использованию в соревнованиях допускаются шашки классического типа, имеющие однолезвийный металлический клинок произвольной кривизны, без сколов и зазубрин. Дополнительные элементы крепления и аксессуары любой формы и содержания на шашках запрещены.
- 5.2. Кромка клинка по всей его длине не должна иметь заточки (должна быть затупленная), острие клинка должно быть с округлением не менее 5 мм в диаметре и толщиной режущей кромки не менее 1 мм.
- 5.3. Рукоять шашки должна быть с жёстким креплением, не иметь гарды или защитной дужки.
- 5.4. Клинок от рукоятки к началу не должен увеличиваться в габаритах в высоту или толщину.
- 5.5. Для участников от 18 лет и старше допустимая длина клинка – от 70 до 90 см.
- 5.6. Для участников от 5 до 17 лет допустимая длина клинка – не менее расстояния от середины грудной клетки до центра ладони при отведенной в сторону руке.
- 5.7. Толщина клинка по обуху – не менее 3 мм.
- 5.8. Вес шашки не должен быть менее 450 грамм и более 1200 грамм.
- 5.9. Материал клинка – металл на основе стали, алюминиевый и другие легкие сплавы **не допускаются**.



6. ТРЕБОВАНИЯ К КОСТЮМУ И ВНЕШНЕМУ ВИДУ УЧАСТНИКОВ

- 6.1. Требования к костюму и внешнему виду участников соответствуют требованиям, изложенным в **Правилах проведения соревнований по дисциплине «Фланкировка одиночная показательная» (Раздел 6 Приложения 1)**.

7. СУДЕЙСТВО И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- 7.1. Судейство осуществляет судейская коллегия, состав которой определяется перед началом соревнований.
- 7.2. Соревнования проводятся после соревнований по дисциплине «Фланкировка одиночная показательная».
- 7.3. Время, отведенное для состязания, считается с момента начала движения шашками участников и до момента, когда остановится последний участник.
- 7.4. Участники должны выполнять только двуручные элементы (работа на две руки – двумя шашками).
- 7.5. Участники должны держать постоянную дистанцию между собой – не менее 1 метра.
- 7.6. Участники должны регулярно менять элементы и их комбинации.
- 7.7. Участники должны обеспечить наличие выраженных рубящих ударов и укулов.
- 7.8. Участники вправе прервать свое участие в состязании в любой момент и покинуть площадку, уведомив судей.
- 7.9. При уменьшении количества участников соревнований до двух финалистов дополнительно начинается процедура оценки интенсивности вращения шашек. В случае если скорость и интенсивность вращения у проигравшего по таймингу участника превышала на 70% скорость и интенсивность вращения у победителя, судьи вправе присудить победу проигравшему и вменить финалисту по таймингу «неспортивное поведение».
- 7.10. Участник исключается из состязания:
- за потерю шашки;
 - за остановку (пребывание в статичной позе) более 3 секунд;
 - за отсутствие элементов при перемещениях по площадке более 3 секунд, т.е. статику рук (без крутки, ударов, бросков и т.д.);
 - за регулярное (более 5-ти раз) произвольное сокасание клинков.

8. ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ УЧАСТНИКА

- 8.1. Участник подлежит дисквалификации в случаях:
- задержки выхода на площадку более 30 секунд;
 - преждевременного ухода с площадки до завершения выступления без уведомления судей;
 - вылета шашки в случае срыва из руки и полета за пределы площадки в сторону зрителей и (или) судей;
 - продолжения выступления при наличии неисправности в конструкции шашки (шашек);
 - использования пошлых и неуместных элементов, движений, действий и жестов;
 - распития спиртных напитков, нахождения на территории мероприятия в состоянии алкогольного и (или) наркотического опьянения либо в нестабильном эмоциональном состоянии, применения грубой физической силы и оскорбления чувств присутствующих, неуважительного отношения к участникам и их сопровождающим, тренерам, судьям, гостям, посетителям и лицам, проводящим и обслуживающим мероприятие.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ

- 9.1. За допуск к участию в соревнованиях по медицинской части, перевозку участников, обеспечение их безопасности в пути следования к местам проведения мероприятий и обратно, страхование участников от несчастных случаев (жизни и здоровья) ответственность несут сами участники, представители несовершеннолетних участников, тренеры и руководители учебных формирований, в которых участники готовятся к турниру.
- 9.2. Все участники мероприятия, в соответствии с п.1 статьи 24 Федерального закона Российской Федерации N 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» обязаны соблюдать требования безопасности во время проведения мероприятия при нахождении на спортивных объектах.
- 9.3. Все участники и их сопровождающие должны быть ознакомлены с **Правилами техники безопасности при проведении мероприятий (Приложение 3)** и неукоснительно их соблюдать.



Редакция 2026 v.3.0

Разработаны АНО «Клуб 360»

ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ МЕРОПРИЯТИЙ

1. Все участники мероприятия обязаны заблаговременно ознакомиться с **Положением о мероприятии, Правилами проведения соревнований по дисциплинам «Фланкировка одиночная показательная», «Заруба» и «Перепляс»,** а также настоящими **Правилами техники безопасности при проведении мероприятий.**
2. Турнирная площадка обязательно должна быть огорожена по периметру стойками и лентой. Покрытие тренировочной площадки и турнирной площадки не должно иметь неровных стыков и выступающих элементов, за которые участники могли бы зацепиться.
3. Запрещается выполнять технический прогон выступлений участников вне специально отведенной для этого тренировочной или турнирной площадки, в том числе при использовании имитаций шашек.
4. Запрещается проводить выступления участников вне специально оборудованной для этого турнирной площадки, в том числе при использовании имитаций шашек.
5. В целях безопасности в течение всего времени проведения мероприятия, за исключением технического прогона, выступления и соревнований на выносимость, металлические шашки должны находиться в ножнах или специализированной сумке, выниматься из них – при входе на тренировочную или турнирную площадку, убираться – при выходе с тренировочной или турнирной площадки. Неметаллические шашки (имитации) должны переноситься участниками вне тренировочной и турнирной площадок клинками вниз.
6. Выход на тренировочную площадку (при ее наличии) либо на турнирную площадку для выполнения технического прогона осуществляется в порядке «живой очереди», и только через специально организованный для этого проход. В момент технического прогона выступления на тренировочной или турнирной площадке должен находиться только один участник либо участники одной команды. Посторонние предметы на тренировочной площадке не допустимы!
7. Выход на турнирную площадку осуществляется по приглашению судьи, и только через специально организованный для этого проход. В момент выступления на турнирной площадке должен находиться только один участник, участники зарубы либо участники одной команды.
8. Перемещение с обнаженными шашками внутри тренировочной или турнирной площадки до начала и после завершения технического прогона либо выступления разрешено исключительно в положении клинков «на предплечье».
9. Запрещается самовольный, без разрешения судьи, выход на турнирную площадку.
10. Запрещается самовольно, без команды судьи, начинать выступление.
11. Запрещается покидать турнирную площадку до завершения выступления и выходить за ее пределы во время выступления, в т.ч. заступать частями тела и выносить любую часть шашек за пределы ограждения площадки.
12. Запрещается самовольно, без команды судьи, покидать турнирную площадку после завершения выступления.
13. Во время выступления участнику либо участникам команды запрещено переговариваться с руководителями, тренерами, судьями, гостями, посетителями и иными присутствующими лицами, обмениваться с ними какими-либо предметами, в том числе шашками.
14. Работа с дополнительными предметами в ходе выступления не допускается, посторонние предметы на площадке для выступлений запрещены!
15. Намеренное снятие элементов одежды, головного убора, обуви до, во время и после выступления на турнирной площадке не допускается!
16. Крепление на шашках каких-либо аксессуаров запрещено!
17. В случае если в момент выступления у участника либо команды участников произошёл срыв шашки (шашек) за пределы площадки – участник либо команда участников дисквалифицируется с обнулением результатов. В таком случае участнику либо команде участников необходимо подобрать упавшую шашку (шашки), дождаться команды судьи и покинуть площадку для выступлений, убрав на выходе с площадки шашки в ножны либо специализированную сумку.
18. Если в момент выступления участник заметил неисправность в конструкции шашки (шашек) – необходимо немедленно прекратить выступление, сообщить о проблеме судьям, получить разрешение покинуть турнирную площадку, исправить проблемы с шашкой (шашками) и выйти на площадку повторно, иначе участник дисквалифицируется с обнулением результатов.
19. На территорию проведения мероприятия запрещено проносить колюще-режущее оружие, предметы, потенциально опасные для здоровья, зажигательные вещества и смеси, взрывоопасные предметы. В случае выявленного нарушения или попытках таковых, необходимо немедленно сообщить организаторам мероприятия.
20. Необходимо соблюдать требования санитарных норм в месте проведения мероприятия.